



Let's Get to Know

112會考-國文科

2023.06.02



會考國文考什麼?



總題數42題

單題(24題)

題組(18題)

語文應用題(8題)

★
閱讀理解題(16題)
~~~~~  
★

★  
閱讀理解題(18題)  
~~~~~


閱讀理解-詮釋題

12. 「少室周為趙簡子之右₁，聞牛談有力，請與之競，弗勝，致₂右焉。簡子許之，使少室周為宰，曰：『知賢而讓，可以為訓矣。』」根據文意脈絡，下列何者最適合用來說明「訓」字的意義？

A

- (A)典範
- (C)教誨

- (B)順從
- (D)解釋



- 1.右：職官名，立君主之右，擔任保衛工作
- 2.致：禮讓

閱讀理解-詮釋題



寒假期間的圖書館，呈現一種難得的閒逸姿態。這一棟半圓形的八層樓建築，環壁皆書，中間留下跟應用坪數相等的半圓形空間。從五樓俯望，偌大的建築顯得十分空洞。陰冷盤踞了多餘的空間，恍如進入一座潔淨，但森冷的納骨塔。整齊有序的書本，宛如一個個編號的骨灰罈，罈子裡都裝載著作者的魂。也許讀書的心都冬眠去了，這些思考宇宙大道，辯解生命本質的沉重書魂，都顯得有些黯然。

我通過文字開啟深邃寬廣的知識世界，同時釋放囚在罈子裡的書魂。我們的交談安靜而無聲。這種減音的交談沒有負擔，對方的想法不盡完善，就在架上搜尋互為補強的觀點，讓不同意見的寄魂去辯駁。年輕的書魂總是按捺不住脾氣，氣勢凌厲且偏激；老書魂則不動如山，總能敗部復活，在逆境裡扭轉乾坤。讀書比看戲更令人著迷，難怪有不少讀者活著的時候就心甘情願把自己埋進納骨塔，想來精彩的書還真有勾魂攝魄的魅力。

——改寫自鍾怡雯〈藏魂〉

30. 文中「活著的時候就心甘情願把自己埋進納骨塔」的涵義，與下列何者最接近？
- | | |
|----------------|----------------|
| (A)獲得精神食糧，沉浸書堆 | (B)倡導終身學習，推廣閱讀 |
| (C)喪失生命熱情，心如死灰 | (D)甘心隱姓埋名，不慕榮利 |

閱讀理解-摘要題

7. 「上個世代對於永續住宅的普遍想像，總是不出屋頂上鋪滿太陽能板、隨意利用各種回收廢棄物蓋成的缺乏整體感的建築物。許多這類大刺刺表現出『友善地球』的建築物，也因此極易成為建築純粹主義者嘲弄的對象。他們語帶不屑地認為，這簡直是以粗鄙的解決手法打敗了高尚審美觀。」根據這段文字，下列哪一種住宅的特點最符合「建築純粹主義者」的主張？

(A)符合審美要求

(B)講求永續發展

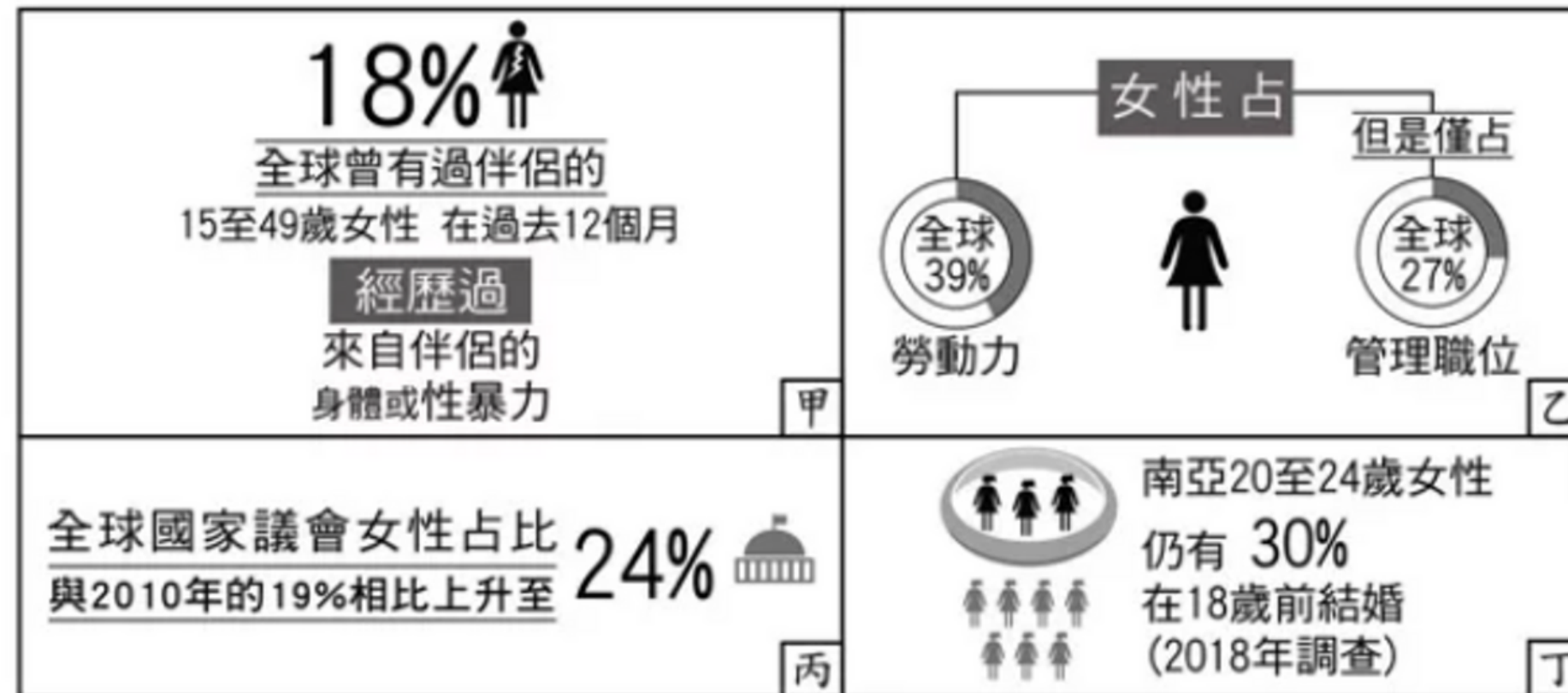
(C)呈現建材原貌

(D)滿足居住需求

閱讀理解-推論題

17.

A



以上是根據聯合國《2019年永續發展目標報告》製作的圖表。下列關於圖表內容的推論，何者最不恰當？

- (A) 甲：82%的全球女性未曾遭受來自伴侶的身體或性暴力
- (B) 乙：全球女性在职場上擔任管理職位的比例較男性少
- (C) 丙：全球女性的參政比例有所提升，但仍為少數
- (D) 丁：2018年至少有30%的20至24歲南亞女性結過婚

閱讀理解-推論題

21.

1866至1900年甲國茶葉出口歐洲略表 單位：萬擔

年分	出口總額	年分	出口總額
1866	120	1886	240
1869	150	1889	187
1872	170	1892	162
1879	198	1897	153
1882	201	1900	120

說明：

1866至1886年間，甲國茶葉出口逐年大幅增長。歐洲國家茶葉生產技術發展起來後，甲國茶葉出口總額急轉直下。從1886至1900的十五年間，甲國茶葉出口銳減，在歐洲茶葉市場的占有率也從原本幾乎100%，急遽下降至10%左右。

根據這份表格及說明，可以推論出下列何者？

- (A) 甲國的茶葉生產技術在1886年後越來越差
- (B) 1900年歐洲茶葉市場總交易量較1886年少
- (C) 1900年甲國茶葉出口歐洲總額衰退至1886年的50%
- (D) 1866至1900年間，甲國從茶葉出口國變成茶葉進口國

閱讀理解-推論題

▲「圖文閱讀」主題：閱讀「跳水的動作」，理解跳水的動作。

挑戰勇氣的跳水，是世上最精彩的運動比賽之一。跳水選手必須體態優美且靈活。他們會從數公尺高的跳臺躍入水中，同時做出大膽的動作。首先，選手必須站上跳臺，以直立或倒立的姿勢起跳。而有些比賽採用跳板起跳，可以輔助跳水者跳得更高，騰空的時間更久。跳水選手會在身體開始下降時，表演一系列旋轉、旋轉、騰空、轉體與其他大膽精巧的動作，最後盡可能順暢入水。歷史上有紀錄的第一場跳水比賽是在1871年舉行，當時的選手要從倫敦橋跳下泰晤士河。現今的跳水有個人比賽，也有雙人比賽。

起跳：
選手由跳臺躍入水中，起跳動作可以是向前、向後或者倒立。



騰空：

起跳後到入水前，選手處於騰空的狀態，此時會開始表演旋轉與轉體一系列的動作。



跳水比賽規則：

- 每位評審各自針對選手的每一次跳水評分，分數的範圍為0分（失敗）到10分（極好）。
- 滿分為10分，針對起跳、騰空、入水動作，各部分最高可以給3分，剩下的1分則評定整體動作執行的完善程度。
- 比賽前，選手必須先繳交跳水動作表，設定每一跳的動作難度。比賽時只能依照動作表完成跳水，否則以0分計算。
- 奧運個人賽計分時，2個最高分與2個最低分不予採計，僅採計中間3名評審的分數後，再乘以動作的難度係數，最後算出該次跳水的得分。
- 每一跳的得分皆須採計。

評分：

評審團針對選手每一次的跳水評分。評審的數量會因比賽的規模而有所差異，以奧運比賽為例，個人賽配置7名評審，雙人跳水則配置11名評審。



入水：

當選手入水的時候，濺起水花能緩和衝擊，但評審想看到的是筆直流暢的入水，濺起太大的水花會遭到扣分。



29. 亞當是奧運跳水個人賽選手，他在比賽時某次的動作難度係數是3.0，當他完成後，評審團給的分數表如下：

C

評審一	評審二	評審三	評審四	評審五	評審六	評審七
7分	8分	8分	7分	9分	7分	9分

根據圖文，亞當此次跳水得分的計算方式應是下列何者？

(A) $(7 + 7 + 7) \times 3.0$

(B) $(7 + 7 + 8) \times 3.0$

(C) $(7 + 8 + 8) \times 3.0$

(D) $(8 + 7 + 9) \times 3.0$

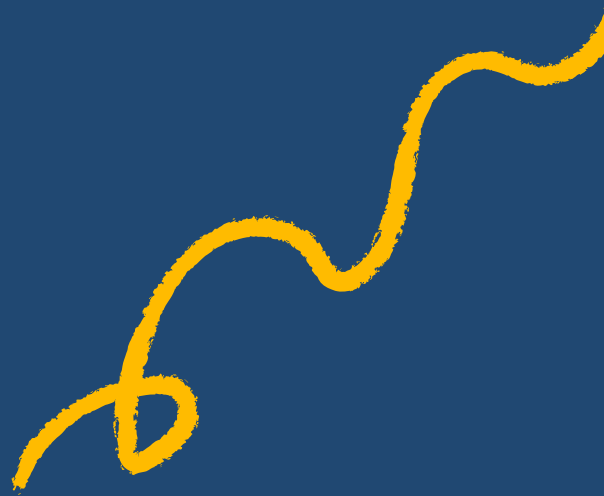
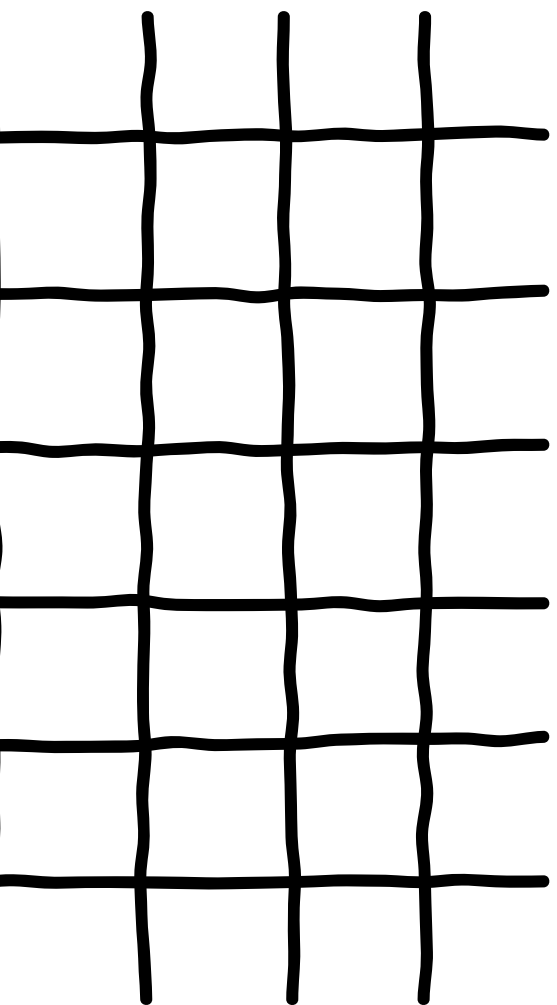
閱讀理解-分析題

20. 蘇軾〈西江月〉：「世事一場大夢，人生幾度新涼？夜來風葉已鳴廊，看取眉頭鬢上。酒賤常愁客少，月明多被雲妨。中秋誰與共孤光，把盞淒然北望。」下列關於詞句的說明，何者最不恰當？

B

- (A) 「看取眉頭鬢上」表達自己年華老去
- (B) 「酒賤常愁客少」意謂難以維持生計
- (C) 「月明多被雲妨」比喻美好的事物不可能長久
- (D) 「中秋誰與共孤光」流露想與親友團聚的心願

Writing

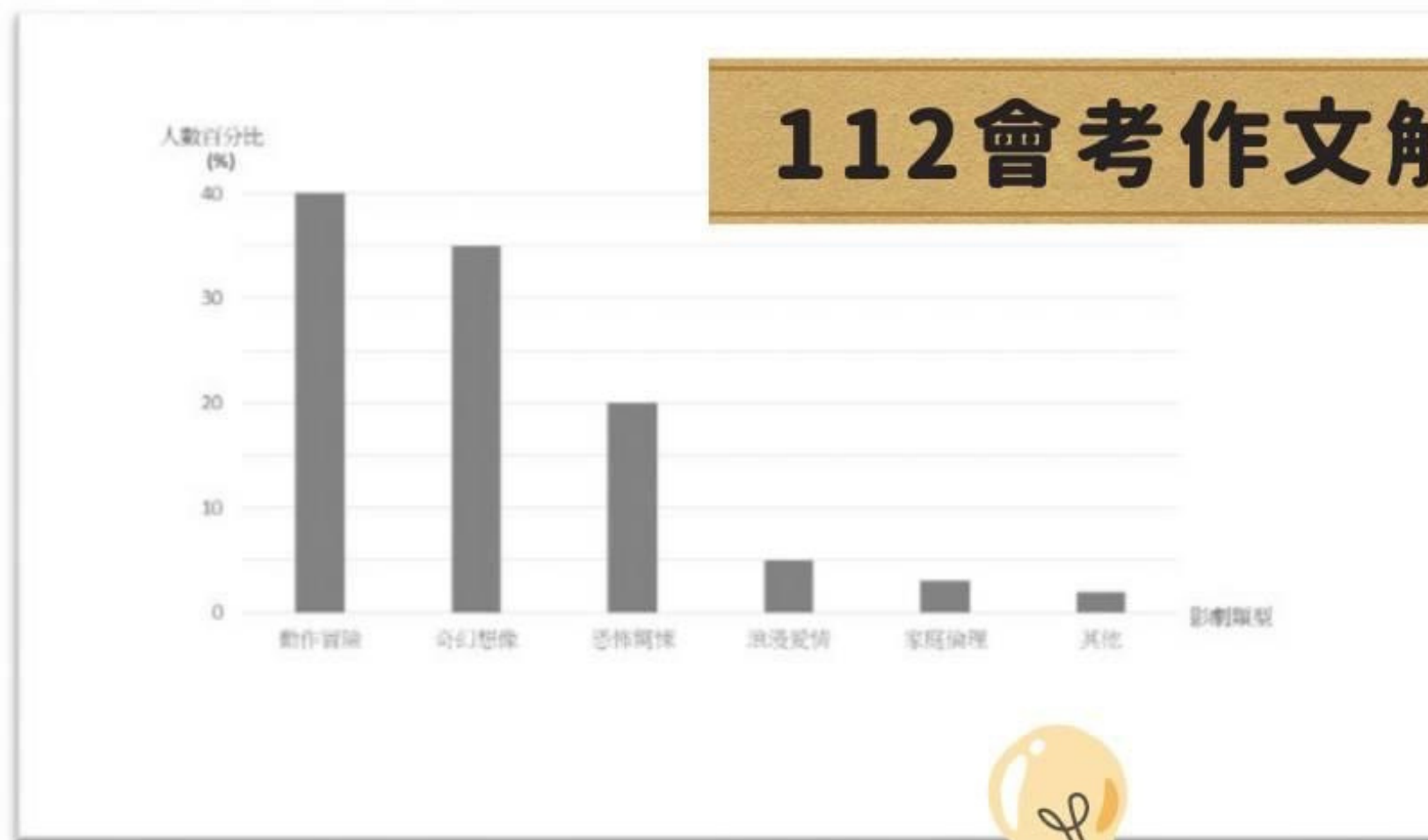


影劇類型

???



下列是近年來臺灣民眾最喜愛的影劇類型統計：



文章整體內容應包含：

- 一、對於上列圖表顯示的類型喜好，簡要說明你的理解是什麼？
- 二、將這樣的理解結合你的經驗或見聞，寫下感受或想法。



Important things^{☆☆}

九年級國文教學重點

閱讀理解訓練



主題式統整複習



寫作思考取材



進度教學延伸

